

---

# LA NOBLEZA PENINSULAR EN LA EDAD MEDIA

---

VI Congreso de Estudios Medievales

---

FUNDACIÓN SÁNCHEZ ALBORNOZ

---



## ÍNDICE

PRÓLOGO, 7

### LECCIÓN INAUGURAL

A NOBLEZA MEDIEVAL PORTUGUESA. (séculos X a XIV), 9  
*José Matoso*

LINAJES NOBILIARIOS Y OLIGARQUÍAS URBANAS EN LEÓN, 33  
*César Álvarez Álvarez*

Introducción, 35  
Linajes nobiliarios leoneses, 36  
    ¿Nobleza vieja o nobleza nueva leonesa?, 37  
    Bases materiales del poder nobiliario, 39  
    Los castillos, 41  
    El mayorazgo, 43  
    Participación de la nobleza leonesa en Cortes, 44  
Oligarquías urbanas leonesas. Orígenes y principales familias, 45  
    Procedencia social, 46  
    Principales familias: Los Neira, en Astorga, 47  
    En León: Los Robles: Fernán Alfonso y Gutierre. Los Villafañe y su presencia en Cortes.  
        Los Fernández de León-Vaca. Gonzalo Ramírez de la Llama. Los Villamizar. Los Garavito.  
        Los González de Villasimpliz., 48  
Conclusiones, 63

LOS ORÍGENES DE LA NOBLEZA CASTELLANO-LEONESA, 67  
*Vicente Ángel Álvarez Palenzuela*

Introducción, 69  
La primera aristocracia, 72  
Configuración de linajes aristocráticos, 75  
    La monarquía leonesa, 75  
    Los Reinos de León y Castilla, 77  
    Formación y desarrollo de la nobleza vieja, 79  
Algunas Conclusiones, 83  
Y algunas propuestas, 87

NOBLEZA Y SEÑORÍOS EN ANDALUCÍA DURANTE LA BAJA EDAD MEDIA, 89  
*Emilio Cabrera*

La señorrialización y los principales linajes andaluces, 93  
Participación en la defensa de la frontera, 98  
Funciones administrativas, judiciales o políticas a nivel regional, 103  
Participación en responsabilidades a nivel de Estado, 105  
Jerarquización de la nobleza andaluza, 106  
Una sociedad tardofeudal, 109  
Nobleza y órdenes militares, 112  
¿Dónde colocar a los letrados?, 113  
Entre la nobleza y el estado llano, 115

LA NOBLEZA EN SUS ARCHIVOS, 121  
*Alfonso Franco Silva*

Los archivos. Descripción de sus fondos, 125  
Archivo ducal de Medina Sidonia, 125  
Archivo ducal de Frías, 127  
Algunas cuestiones en torno a la tipología documental y a su utilidad para el historiador, 129

DON ÁLVARO DE LUNA, CONDESTABLE DE CASTILLA Y MAESTRE DE SANTIAGO:  
HOMBRE DE SU TIEMPO Y PROMOTOR DE LAS ARTES, 135  
*Etelvina Fernández González*

Sobre la personalidad de don Alvaro de Luna y algunas repercusiones plásticas, 138  
La vivienda señorial y las actividades relacionadas con su entorno, 141  
La última morada del Condestable, 148  
Sobre los sepulcros del Condestable, 150  
El retablo, 156  
Dotación de la Capilla, 160  
Los bienes y tesoros del Condestable, 161

NOBLESSE ET ÉLEVAGE DANS LA COURONNE DE CASTILLE A LA FIN  
DU MOYEN-ÂGE, 171  
*Marie Claude Gerbet*

Les modalités de l'élevage noble. Ses différents aspects, 175  
L'élevage légal, 175  
La spéculation sur l'élevage. Le rôle de la force, 177  
L'élevage dans les fortunes nobles: les types l'élevage, les modes de gestion et la part prise dans les revenus, 185  
Les types d'élevage, 185  
La part de l'élevage dans les fortunes nobles, 192  
Conclusion, 194

LINAJES NOBILIARIOS Y LUCHAS DE BANDOS EN EL ESPACIO VASCONGADO, 197  
*César González Minguez*

Introducción, 199
Algunas consideraciones generales sobre la nobleza castellano-leonesa, 200
La nobleza alavesa, guipuzcoana y vizcaína, 204
La renovación historiográfica de un tema clásico: las luchas de bandos, 206
Otras cuestiones sobre la lucha de bandos, 209
Balance final, 218

NOBLEZA NAVARRA ALTOMEDIEVAL, 227  
*Ángel J. Martín Duque*

Presupuestos léxicos e histórico-jurídicos, 232
Patrimonios nobiliarios y funciones públicas, 239
Nobleza y poder monárquico, 241
Recreación imaginaria de los orígenes pactados del reino, 250

LA RENOVACIÓN NOBILIARIA EN LA CASTILLA BAJOMEDIEVAL. ENTRE EL DEBATE  
Y LA PROPUESTA, 255  
*Maria Concepción Quintanilla Raso*

Introducción, 257
Las perspectivas del debate, 258
El marco intelectual del siglo XV, 259
La posición de la monarquía, 266
El debate historiográfico actual, 269
La propuesta de la renovación nobiliaria en la Castilla Bajomedieval, 274
Bases y lógicas de la propuesta, 275
Elementos para la caracterización de la nobleza renovada, 277

LA NOBLEZA BAJOMEDIEVAL NAVARRA: PAUTAS DE COMPORTAMIENTO  
Y ACTITUDES POLÍTICAS, 297  
*Eloisa Ramírez Vaquero*

La renovación nobiliaria, 301
Caida y ascenso de linajes, 302
Las puertas del siglo XIII: La nobleza ante el primer problema sucesorio, 303
La segunda crisis sucesoria, 308
La nueva sintonía nobiliaria, 311
La banderización del reino, 317
Bloques nobiliarios, 319

CANCILLERÍAS SEÑORIALES, 325  
*Maria Josefa Sanz Fuentes*

LA NOBLEZA BAJOMEDIEVAL Y LA FORMACIÓN DEL ESTADO MODERNO EN  
LA CORONA DE ARAGÓN, 343  
*J. Ángel Sesma Muñoz*

Planteamiento del método y advertencias del uso, 346  
Las reuniones de Cortes como síntesis de partida, 352  
Las transformaciones en la composición del brazo militar, 360  
El grupo de caballeros y escuderos, generosos o donceles, 366  
Conclusión: el rey y la nobleza frente a frente, 372  
Apéndices, 379

DE LA ARISTOCRACIA A LA NOBLEZA: HACIA LA FORMACIÓN DE LOS LINAJES  
NOBILIARIOS ARAGONESES. (1076-1276), 431  
*Juan F. Utrilla Utrilla*

Introducción, 433  
EL punto de partida: un rápido repaso a la situación de la aristocracia aragonesa a fines  
del siglo XI, 439  
La lenta instauración del modelo de linaje (siglos XII y XIII), 452  
El punto de llegada: los grupos nobiliarios a mitad del siglo XIII, 471  
Conclusión, 476

LECCIÓN DE CLAUSURA  
NOBLEZA Y MONARQUÍA: SUS INTERRELACIONES, 479  
*Luis Suárez Fernández*

COMUNICACIONES

LA CLIENTELA ARTÍSTICA EN EL AVILÉS BAJOMEDIEVAL (S. XIII y XIV).  
OBRAS PARA LA VIDA. OBRAS PARA LA MUERTE, 491  
*Raquel Alonso Álvarez*

OLIGARQUÍA URBANA Y EXPLOTACIÓN DEL REGADÍO EN CÓRDOBA DURANTE  
EL SIGLO XV, 509  
*Margarita Cabrera*

UNA GENEALOGÍA LEONESA DEL SIGLO XII: LA DESCENDENCIA DE VERMUDO II  
EN LA OBRA CRONÍSTICA DE PELAYO DE OVIEDO, 527  
*Miguel Calleja Puerta*

LA CARTA DE ARRAS OTORGADA POR EL CONDE RODRIGO MARTÍNEZ: UN EJEMPLO  
TEMPRANO DE ICONOGRAFÍA NOBILIARIA, 541  
*Fernando Galván Freile*

LA NOBLEZA EN LA SOCIEDAD DE CORTE DE ENRIQUE IV (1454-1474).

UNA PERSPECTIVA DE APROXIMACIÓN, 549

*María José García Vera*

LOS FONDOS MEDIEVALES DEL ARCHIVO JEREZANO DEL MARQUÉS

DE CAMPO REAL (1400-1550), 563

*José Ángel Marín Ramírez*

LOS ORÍGENES DEL LINAJE QUIÑONES: UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO, 569

*Margarita Torre Sevilla-Quiñones de León*

ÍNDICE, 581

RELACIÓN DE ASISTENTES AL CONGRESO, 587