

XV^e Colloque de l'Association Internationale
pour l'Étude de la Mosaïque Antique
La mosaïque en contexte

17-21 octobre 2022

Lyon - Saint-Romain-en-Gal

*XVth Conference of the Association Internationale
pour l'Étude de la Mosaïque Antique*

Mosaic in context

17-21 october 2022

Lyon - Saint-Romain-en-Gal

PROGRAMME – PROGRAM



PROGRAMME – PROGRAM

LUNDI 17 OCTOBRE – MONDAY OCTOBER 17

LYON, UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2, 18 quai Claude Bernard, 69007 Lyon.

8h30	Accueil et inscription - Welcome and Registration
9h00	Ouverture - Opening
9h15	Introduction - Introduction
9h45	Allocution de H. Lavagne - Keynote by H. Lavagne
10h10	Pause café - Coffee break

NOUVELLES DÉCOUVERTES D'ORIENT ET D'OCCIDENT – NEW DISCOVERIES, EAST & WEST

10h50	H. Saad	– <i>Mosaïque en contexte en temps de guerre : Nouvelle découverte à Rastane en Syrie</i>
11h10	H. Pamir	– <i>A New Discovery from Antakya : The House of Megalopsychia and the Birds in its Architectural Context, Turkey</i>
11h30	E. Bozhinova, I. Topalilov	– <i>Newly discovered mosaic pavement in Philippopolis, Thrace, Bulgaria</i>
11h50	H. Krimi	– <i>Une scène de pêche sur un bassin en mosaïque d'époque romaine des environs de Thysdrus, El Jem, Tunisie</i>
12h10	Discussion - Discussion	
12h30	Pause déjeuner - Lunch break	
Tunis		
14h00	M. Chaouali	– <i>L'aventure de Jonas sur deux mosaïques funéraires chrétiennes de Bulla Regia, Tunisie</i>
14h20	V. Lopes	– <i>Os novos mosaicos de Mértola, Portugal</i>
14h40	S.M. Gomes Vicente, A.L. Ravara Mendes, F. Mateus Brito Simões	– <i>As mais recentes descobertas nos mosaicos da Villa Romana de S. Simão, Penela, Portugal</i>
15h00	M. David	– <i>Scoprire nuovi pavimenti romani a Ostia antica, Italia</i>
15h20	Discussion - Discussion	
15h40	Pause café - Coffee break	

VILLE ET TERRITOIRE – CITY AND TERRITORY

16h00	S. Delbarre-Bäertschi	– <i>Les mosaïques d'Aventicum - Avenches, Suisse</i>
16h20	M. F. Abraços L. Wrench	– <i>Sinopse dos mosaicos romanos do Conuentus Bracaraugustanus em territorio da Hispania, Portuga</i>
16h40	A.-A. Malek, Y. Aibèche C. Cramate, F. Doumaz M.E. Fuchs, M.-C. Hamza	– <i>De la mosaïque à la ville : Phrixos et Hellé sur le chemin de la capitale, Lambèse-Tazoult, Algérie</i>
17h00	B. Poulsen, E. Benli Bağcı, S. Deniz Kereci & G. Uzala	– <i>Some recently found mosaic floors in Bodrum (ancient Halikarnassos), Turkey</i>
17h20	M.T. Olszewski	– <i>Mosaïque romaine et son contexte au Proche-Orient. Réflexions sur une approche pluridisciplinaire</i>
17h40	Discussion - Discussion	

MARDI 18 OCTOBRE – TUESDAY OCTOBER 18

LYON, UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2, 18 quai Claude Bernard, 69007 Lyon.

EXPÉRIENCE SPATIALE – SPATIAL EXPERIENCE

8h30	J.R. Clarke	– <i>The Agency of Floor Mosaics : New Approaches</i>
8h50	K.M.D. Dunbabin	– <i>Writing on the floor: context, content and performance</i>
9h10	K. Britt, R. Boustan	– <i>Making Space : The Huqoq Synagogue Mosaics</i>
9h30	V. Vassal	– <i>Stylisation et illusionnisme dans les mosaïques à compositions centrées</i>
9h50	Discussion - Discussion	
10h10	Posters - Poster session	
10h30	Pause café - Coffee break	

CONTEXTES DOMESTIQUES – DOMESTIC CONTEXTS

10h45	K. Görkay	– <i>The House of Muses : Reconsidering the dating of the mosaics at Zeugma, Turkey</i>
11h05	S. Başaran, A. Dan	– <i>La scène initiale des Synaristôsai de Ménandre à Ainos, Enez, Turquie</i>
11h25	T. Morard, S. Dienst T. Girard, G. Mainet L. Motta, M. Souris C. Wastiau	– <i>Les mosaïques de la Domus aux Bucranes à Ostie en contexte. Stratigraphie, chronologie et système décoratif, Italie</i>
11h45	M. Salvadori, S. Dilaria, L. Scalco	– <i>Mosaics in context from the Insula of The House of Wounded Beasts in Roman Aquileia (Northern Italy). Past and recent discoveries</i>
12h05	Discussion - Discussion	
12h25	Pause déjeuner- Lunch break	
14h20	E. Morvillez	– <i>Réflexion sur les pavements de la maison de la Musique ou Académie de musique à Pompéi (VI, III, 7) : contextualiser avec des documents anciens</i>
14h40	M.J. Duran Kremer	– <i>The mosaics of villa Cardilio (Torres Novas, Portugal) revisited</i>
15h00	L. Neira Jiménez J.M. Román Punzón M. Moreno Alcaide P. Ruiz Montes J. Ramos Noguera C. Moreno Garcia M. I. Fernández Garcia	– <i>Los mosaicos en la villa romana de Salar I, España</i>

15h20 **Discussion - Discussion**

16h00 **Musée et site archéologique de Lugdunum**

Réception – Buffet dînatoire

MERCREDI 19 OCTOBRE – WEDNESDAY OCTOBER 19

LYON, UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2, 18 quai Claude Bernard, 69007 Lyon.

CONTEXTE CIVIQUE, RELIGIEUX ET FUNÉRAIRE – CIVIC, RELIGIOUS AND FUNERARY CONTEXTS

Contexte civique – Civic context

- | | | |
|-------|-------------------------------------|---|
| 9h00 | A.-M. Guimier-Sorbets | – <i>Mosaïques grecques d'époque classique et hellénistique en contexte public, civique ou religieux</i> |
| 9h20 | D. Michaelides | – <i>The decorated floors of the "Public Building" at Kourion, Cyprus</i> |
| 9h40 | H. Pamir, I.R. Işıklıkaya-Laubscher | – <i>The Monumental Mosaic Decorating a Public Building in Antioch : Architectural Context and Decorative Repertoire</i> |
| 10h00 | M. Hoff, B. Can | – <i>Latrines and Humor : A mosaic with altered mythological themes from Antiochia ad Cragum in Rough Cilicia, Turkey</i> |
| 10h20 | K. Zinaï | – <i>Le décor de sol des thermes centraux à Tipasa en Maurétanie césarienne, Algérie</i> |
| 10h40 | Discussion - Discussion | |
| 11h00 | Pause café - Coffee break | |
| 11h15 | Posters - Poster session | |
| 12h00 | Pause déjeuner – Lunch break | |

Contexte religieux – Religious context

- | | | |
|-------|-----------------------------------|---|
| 14h00 | S. Miller | – <i>A new Synagogue Mosaic from Roman Palestine ?</i> |
| 14h20 | K. Abdallah | – <i>Etude de la mosaïque dans son contexte architectural en Syrie. L'exemple des mosaïques de l'église d'Uqairab</i> |
| 14h40 | D. Michaelides, F. Hadjichristofi | – <i>Fragments of wall mosaics from the Seaside Basilica of Kourion, Cyprus</i> |
| 15h00 | Z. Weiss | – <i>The Zodiac in the Public and Private Space : New Evidence in Late Antique Galilee</i> |
| 15h20 | Discussion - Discussion | |
| 15h40 | Posters - Poster session | |
| 16h00 | Pause café - Coffee break | |

Contexte funéraire – Funerary context

- | | | |
|-------|--|---|
| 16h20 | I. Işıklıkaya-Laubscher, S. Çokay-Kepçe, A. Özdizbay, I. Dağlı-Dinçer, Ö. Turak, Ö.D. Erdal, Y.S. Erdal et al. | – <i>A Funerary Monument from Perge (Pamphylia) : Mosaics and Context, Turkey</i> |
| 16h40 | D.M. Di Caro, I. Gradante, G.T. Ricciardi | – <i>Iscrizioni e signa christi in opus musivum dalle catacombe dell'ex vigna Cassia a Siracusa. Nuovi dati, Italia</i> |
| 17h00 | Discussion - Discussion | |
| 17h20 | Assemblée générale de l'AIEMA - General Assembly of AIEMA | |

JEUDI 20 OCTOBRE – THURSDAY OCTOBER 20

MUSÉE DE SAINT-ROMAIN-EN-GAL, D502, 69560 Saint-Romain-en-Gal.

9h00 **Accueil - Welcome**

DANS LES GAULES – IN THE GAULS

- | | | | |
|-------|---|---|---|
| 9h20 | B. Clément, B. Helly | – | <i>Bilan et analyse critique des datations des pavements de « Vienna »</i> |
| 9h40 | B. Clément | – | <i>Les pavements de la maison au Médaillon découverte dans les faubourgs de la Colonia Vienna, Sainte-Colombe, France</i> |
| 10h00 | M. Poux, Y.-M. Toutin,
B. Clément | – | <i>La mosaïque à décor figuré de la villa de Goiffieux à Saint-Laurent-d'Agy : datation et contexte historique. Élités coloniales et premiers pavements figurés dans les Tres Galliae, France</i> |
| 10h20 | Pause café - Coffee break | | |
| 10h40 | J.-M. Mignon, V. Blanc-Bijon,
I. Doray, S. Magerand | – | <i>Les pavements mosaïqués des domus du site de Saint-Florent à Orange, Vaucluse, France</i> |
| | | – | |
| 11h00 | B. Houix, M. Monteil, M. Piskorz | – | <i>Les pavements du site de Villa Roma à Nîmes, France</i> |
| 11h20 | M.-P. Rothé, V. Blanc-Bijon,
E. Roux, J. Boislève | – | <i>Le décor de la maison au bassin tripartite, Arles - site de la Verrerie, Bouches-du-Rhône, France</i> |
| 11h40 | B. Billy, J. Caron, S. Leconte | – | <i>Pavements et artisanat du Haut-Empire en territoire picton : le site du Jardin des Droits de l'Homme, Poitiers, France</i> |
| 12h00 | Discussion - Discussion | | |
| 12h20 | E. Chantriaux | – | <i>Quarante années d'activités à l'Atelier de restauration de mosaïques et d'enduits peints de Saint-Romain-en-Gal</i> |
| 12h40 | Visite de l'Atelier de restauration de mosaïques et d'enduits peints de Saint-Romain-en-Gal
- Visit of the Atelier de restauration de mosaïques et d'enduits peints de Saint-Romain-en-Gal | | |
| | Buffet et dégustation de vins locaux - Buffet and local wine tasting | | |
| | C. Laporte, M. Hayes,
N. Lacoque, Ph. Mercoiret,
T. Pirillo | – | <i>Dépose et restauration des mosaïques du site du Bourg de Sainte-Colombe : principes et méthodes, observations, questionnements</i> |

Visites libres - Free visits :

Site et musée de Saint-Romain-en-Gal, musée et monuments de Vienne

VENDREDI 21 OCTOBRE – FRIDAY OCTOBER 21

LYON, MUSÉE DES BEAUX ARTS, 20, place des Terreaux, 69001 Lyon.

8h30 **Accueil - Welcome**

8h45 **Conférence d'ouverture par A. Pariente - Opening conference by A. Pariente**

ICONOGRAPHIE – ICONOGRAPHY

- | | | |
|-------|--|--|
| 9h20 | G. Herbert de la Portbarré-Viard | – <i>Dire la mosaïque dans les textes, dire les textes en mosaïque : quelques réflexions sur la représentation des mosaïques dans les textes latins entre Antiquité et Moyen Age</i> |
| 9h40 | J. Rossiter | – <i>The Tigress of Cyrene, Libya</i> |
| 10h00 | J. Trinquier, D. El Murr | – <i>D'Orion à Platon : un essai d'interprétation des nouvelles mosaïques de Pompéi, Italie</i> |
| 10h20 | Discussion - Discussion | |
| 10h40 | Pause café - Coffee break | |
| 10h55 | M.G. Ademi | – <i>La mosaïque de Nerodime et les autres représentations des Sept Sages pendant l'Antiquité Tardive, Kosovo</i> |
| 11h15 | M.E. Fuchs | – <i>Orphée sur le Plateau Suisse en contexte romain</i> |
| 11h35 | F. Hadjichristofi | – <i>Encore une mosaïque d'Orphée à Akaki, Chypre</i> |
| 11h55 | B. Steger | – <i>Piazza Armerina. La mosaïque dite de "Hercule vainqueur". Nouvelle proposition de discussion, lecture et mise en contexte, Italie</i> |
| | | |
| 12h15 | Discussion - Discussion | |
| 12h35 | Pause déjeuner – Lunch break | |
| | | |
| 14h00 | M. Buzov | – <i>The depiction of the gladiators on mosaics from ancient Aenona, Nin, Croatie</i> |
| 14h20 | I. Fernández García, J.M. Román Punzón, M. Moreno Alcaide et al. | – <i>Exaltacion de la virtus aristocrática en villas tardorromanas. El caso exceptional del mosaico de cacería de la villa romana de Salar, Granada, Espana</i> |
| 14h40 | G. Trovabene | – <i>Parole e immagini : l'evergetismo medievale nei mosaici absidali</i> |
| 15h00 | M. Durán Penedo | – <i>Contextos de los mosaicos con ninfas y de los programas decorativos que las acompañan en mosaicos de Hispania y otros lugares del Imperio</i> |
| 15h20 | P. Donceel-Voûte | – <i>Iconographie et fonction. Indices au sol du gynécée</i> |
| 15h40 | M. Pessoa, B. Parzysz | – <i>Recueil graphique de la mosaïque des Saisons, Conimbriga, Portugal</i> |
| | | |
| 16h00 | Discussion - Discussion | |
| 16h20 | Pause café - Coffee break | |
| 16h40 | Conclusion - Conclusion | |

POSTERS – POSTERS

- K. Abdallah, F. Marchand-Beaulieu, Étude et mise en contexte architectural de la mosaïque de la Basilique d’Alassa, Limassol, Chypre
- F. Allegrini-Simonetti, S. Delbarre-Bäertschi, A. Coutelas, D. Istria, A.-A. Malek, Les mosaïques d’Aleria (Corse). Nouvelles perspectives, France
- L. Asaad, Unpublished mosaic fragments on display in the museums of Latakia and Tartus, Syrie
- A. Balcou, Les mosaïques des maisons du Ménandre, Pompéi, Italie
- P. Barresi, C. Bonanno, M.L. Guarneri. Ricostruzione et progettazione dei pavimenti a mosaico dalla villa di contrada Lancinè (Tusa-Messani, Sicilia), Italia
- E. Bertrand, Nouveaux pavements antiques sur la presqu’île lyonnaise, France
- B. Davidde Petriaggi, E. Gallochio, I mosaici sommersi di Baia : L’unicità che diventa modello, Italia
- N. Del Socorro, V. Fromageot-Lanièce, V. Vassal, Le défi de la numérisation du riche fonds de la bibliographie de la mosaïque (AIEMA) : une nouvelle étape sur le site web des « ressources numériques »
- S. Derwael, Diphuès – Iconothèque de l’hybride humano-végétal. L’exemple des mosaïques
- A.-L. Honikel, Creating a new narrative. The personifications *Saeculum*, *Caelum* and *Chaos* on the cosmological mosaic in Merida, Spain
- B. Houix, Pavements d’une nouvelle fouille rue Fernand-Pelloutier à Nîmes, France
- B. Houix, H. Pomaredes, Les pavements de deux maisons mitoyennes de l’*oppidum* de *Sextantio* (Castelnau-le-Lez, Hérault), France

- L. Manolova-Jeand'heur, Interprétation d'un détail de la mosaïque de 38 rue Iretchek de Stara Zagora (Augusta Trajana – Béroé), Bulgarie
- L. Martin L., V. Blanc-Bijon, La redécouverte de la villa de Pèbre à Vinon-sur-Verdon et ses nouvelles mosaïques (Var), France
- D. Massara, F. Slavazzi, Mosaici e pavimenti della Lombardia, dal II secolo a.C. al IV secolo d.C. : *status quaestionis* e prospettive di ricerca a partire dalla banca dati Tess, Italia
- C. Mourão, M.J. Duran Kremer, *Argyle* and *Chevron* patterns in roman pavement mosaics of Portugal
- C. Muscolino, M. Pessoa, Gli animali nei mosaici di Conimbriga (I-IV secolo) e Ravenna (V-VI secolo), Portugal, Italia
- B. Özdilek, O. Tibikoğlu, Le système « Periaktos » dans la mosaïque de la maison de la victoire de Dionysos à Daphné, Turquie
- B. Parzys, Le labyrinthe dans la mosaïque antique : structure, construction, adaptations
- M.S. Pisapia, G. Stefani, Un riesame dei pavimenti della Casa delle Vestali a Pompei, Italia
- J. Planchon, V. Blanc-Bijon, avec la collaboration de Y. Teyssonneyre, Restitution de la mosaïque du balnéaire de la Condamine à Pontaix (Drôme), France
- M. Poux, avec la collaboration de A. Borlenghi, B. Clément, J. Lassus, M. Leperlier, N. Manzoni, G. Morillon, Les pavements en marbre et schiste de l'ensemble thermal de Panossas-Les Buisnières (Isère) : contexte stratigraphique et architectural, France
- J.M. Spurza, Athletes in the Baths : Rediscovered Ostian Mosaics in the Drawings of a Nineteenth-century French Architect, Italy
- M. Tutkovski, Early Christian mosaics from the Extra muros basilica in Stobi, Macedonia

SAMEDI 22 ET DIMANCHE 23 – SATURDAY & SUNDAY OCTOBER 22-23

EXCURSION OPTIONNELLE – OPTIONAL EXCURSION

SAMEDI 22 OCTOBRE – SATURDAY OCTOBER 22

- Musée d'art et d'archéologie de Valence
- Musée de la romanité de Nîmes

DIMANCHE 23 OCTOBRE – SUNDAY OCTOBER 23

- Musée départemental de l'Arles antique, Atelier de conservation et de restauration du musée

