

<b>Un grand moment de civilisation au cœur de l'Occident islamique</b> <small>YANNICK LINTZ</small>	19
<b>Regard sur le Maroc médiéval</b> <small>BAHIJA SIMOU</small>	23
<b>Introduction à l'exposition</b> <small>CLAIRE DÉLÉRY ET BULLE TUIL LEONETTI</small>	26
<b>SUR LES TRACES D'UNE HISTOIRE MÉCONNUE</b>	31
<b>Les sources d'étude pour une histoire du Maroc médiéval : une limite ou une chance ?</b>	32
<b>Un éclairage sur les sources anciennes</b>	36
Les sources textuelles de l'histoire du Maroc médiéval	36
Trois sommets du XIV <sup>e</sup> siècle maghrébin : Ibn Battuta, Ibn al-Khatib, Ibn Khaldun	37
L'archéologie islamique au Maroc, les acquis et les perspectives	41
L'archéologie islamique au Maroc, les acquis et les perspectives	44
<b>Le Maroc médiéval : un patrimoine matériel préservé</b>	49
La constitution des premières collections nationales des arts du Maghreb en France	50
La constitution des collections médiévales dans les musées marocains	52
La collection du Maroc médiéval de Prosper Ricard et d'Alexandre Delpy au musée du Quai Branly	55
La première « Exposition d'art marocain » présentée au pavillon de Marsan, à Paris, du 25 mai au 8 octobre 1917	58
La constitution des archives des monuments historiques du Maroc	62
Visions colorées du Maroc, les autochromes du début du XX <sup>e</sup> siècle	65
<b>Au cœur des trésors chrétiens</b>	71
« Materiam superabat opus » : œuvres andalouses et maghrébines dans les trésors d'église médiévaux (XI <sup>e</sup> –XIV <sup>e</sup> siècle)	72
Les coffrets de tablettierie sous les dynasties berbères	79
Les tissus de al-Andalus : un peu d'histoire	83
Les textiles almoravides des vêtements liturgiques de saint Jean d'Ortega	88
La bannière de Las Huelgas dite de « Las Navas de Tolosa »	98
<b>LES IDRISIDES ET LA FONDATION DE FÈS (FIN DU VII<sup>e</sup> SIÈCLE – MILIEU DU X<sup>e</sup> SIÈCLE)</b>	100
<b>De l'Antiquité tardive au Maghreb al-Aqsa : le Maroc idrisside</b>	102
Nouvelles données sur l'occupation de Volubilis à l'époque d'Idris I <sup>er</sup>	108
Fès à l'aube du Maghreb al-Aqsa	118
Territoire et identité idrissides : le témoignage des monnaies	132
Un émirat concurrent : les Midrarites de Sidjilmasa	135
<b>LES ALMORAVIDES, LE PREMIER EMPIRE ENTRE AFRIQUE ET ESPAGNE (1049–1147)</b>	142
<b>Basculement berbère et naissance d'un art marocain</b>	144
<b>Du sud au nord du Sahara : commerce transsaharien et conquêtes</b>	151
Sur la piste des marchands transsahariens : la découverte de la caravane de l'Ijafen	154
Islamisation et arabisation de l'Afrique de l'Ouest à l'époque almoravide : l'apport de l'archéologie	158
Aghmat et Marrakech à l'époque almoravide	170
La notion de frontière à l'époque almoravide : le cas d'Albalat	182
<b>Un développement urbain et une doctrine religieuse au service du nouveau pouvoir</b>	191
Prestige des artisans andalous : le minbar de la mosquée al-Kutubiyya	192
La Qarawiyyin de Fès : solennité et magnificence d'une mosquée	193
La « mosquée des morts » almoravide de Fès	204
L'œuvre des Almoravides à Tlemcen	212
<b>Le commerce almoravide en Méditerranée</b>	231
La Géographie de al-Idrīsī à travers des manuscrits de la Bibliothèque nationale de France	232
Les stèles funéraires d'Almería, marqueurs du commerce et de la circulation des objets en Méditerranée	236
De port en port, le voyage des plats colorés	244

<b>LES ALMOHADES OU LA REFONDATION D'UN EMPIRE AUTOUR D'UN NOUVEAU DOGME RELIGIEUX (VERS 1116-1269)</b>	258
<b>Les Almohades, entre unitarisme et berbérité (vers 1116-1269)</b>	260
<b>De la naissance d'un mouvement spirituel à l'émergence d'une dynastie</b>	267
Igiliz Hargha, lieu de naissance du <i>Mahdi</i> Ibn Tumart, et la genèse de l'Empire almohade	268
L'extraction et l'utilisation de l'huile d'argan à l'époque médiévale : l'apport des fouilles d'Igiliz	272
Les écrits de Ibn Tumart	274
Tinmal et la construction de la légitimité mu'minide	281
<b>Expansion militaire et vigueur de la foi</b>	291
Le <i>djihad</i> almohade en al-Andalus. La victoire d'Alarcos (1195)	292
La fondation de Ribat al-fath, manifestation symbolique de la puissance almohade	306
Juifs du Maroc et Juifs d'Espagne : deux destins imbriqués	309
Un penseur juif de l'époque almohade	313
Une main de lecture médiévale à Qsar Seghir	316
<b>L'art des mosquées et la piété almohade</b>	319
Contribution à l'étude des mosquées almohades	320
Des maisons sous la grande-mosquée almohade de Séville	327
Des monuments colorés. Le décor en céramique des minarets de la mosquée al-Kutubiyya de Fès et de la mosquée de la <i>qasba</i> de Marrakech	329
Ablutions et jeux d'eau à l'époque almohade	340
<b>Entre héritage andalou et rigueur doctrinale</b>	365
Les différents supports de l'idéologie almohade	366
Le lion : un mythe almohade ?	386
De al-Andalus au Maghreb : le long voyage des chapiteaux umayyades cordouans	394
Au son du tambour et du luth : musique berbère et musique andalouse	398
La langue berbère à l'époque almohade	404
Recettes d'époque almohade	411
<b>Politique étrangère et présence almohade en Méditerranée</b>	413
<b>LES MÉRINIDES, UNE NOUVELLE DYNASTIE CENTRÉE SUR LA FIGURE DU SOUVERAIN (1269-1465)</b>	422
<b>Les Mérinides : cheminement symboliques et retour à Fès (1269-1465)</b>	424
<b>Réécrire l'histoire et embellir Fès</b>	431
Reformer le royaume idrisside : Fès et l'historiographie officielle mérinide	432
Les palais mérinides dévoilés : le cas d'Aghmat	446
Quand Fès inventait le Mellah	452
<b>Les instruments de la propagande mérinide</b>	457
Des Almohades aux Mérinides : le passage d'un monnayage « dynastique » à un monnayage « religieux »	458
Abu al-Hasan, le sultan calligraphe	464
Mesures d'aumône et piété mérinide	470
Deux poètes à la cour mérinide : 'Abd al-'Aziz al-Malzuzi et Sarah al-Halabiyya	473
La <i>Bu'inaniya</i> de Fès, perle des madrasas mérinides	474
La madrasa al-Djadida de Ceuta	488
Chella, de la nécropole mérinide au royaume des djinns	502
<b>Le rayonnement mérinide</b>	517
Mérinides et Mamelouks. Le regard inédit de al-'Umari sur l'expansion mérinide : conquête, commerce et diplomatie	518
Le coran du sultan Abu al-Hasan de Jérusalem	522
Des ateliers tlemcéniens en terre mérinide : la porte de la madrasa de Chella	526
Quelques corans maghrébins conservés dans les bibliothèques d'Istanbul	536
<b>Fin d'une époque et renouveau spirituel</b>	541
Les bannières perdues des sultans mérinides	542
Ibn Khaldun, la mort des Berbères et la peste	548
Un nouveau souffle mystique : al-Djazuli et le <i>Dala'il al-Khayrat</i>	551
glossaire	560
chronologies	564
généalogies des dynasties	568
notes	572
bibliographie	586