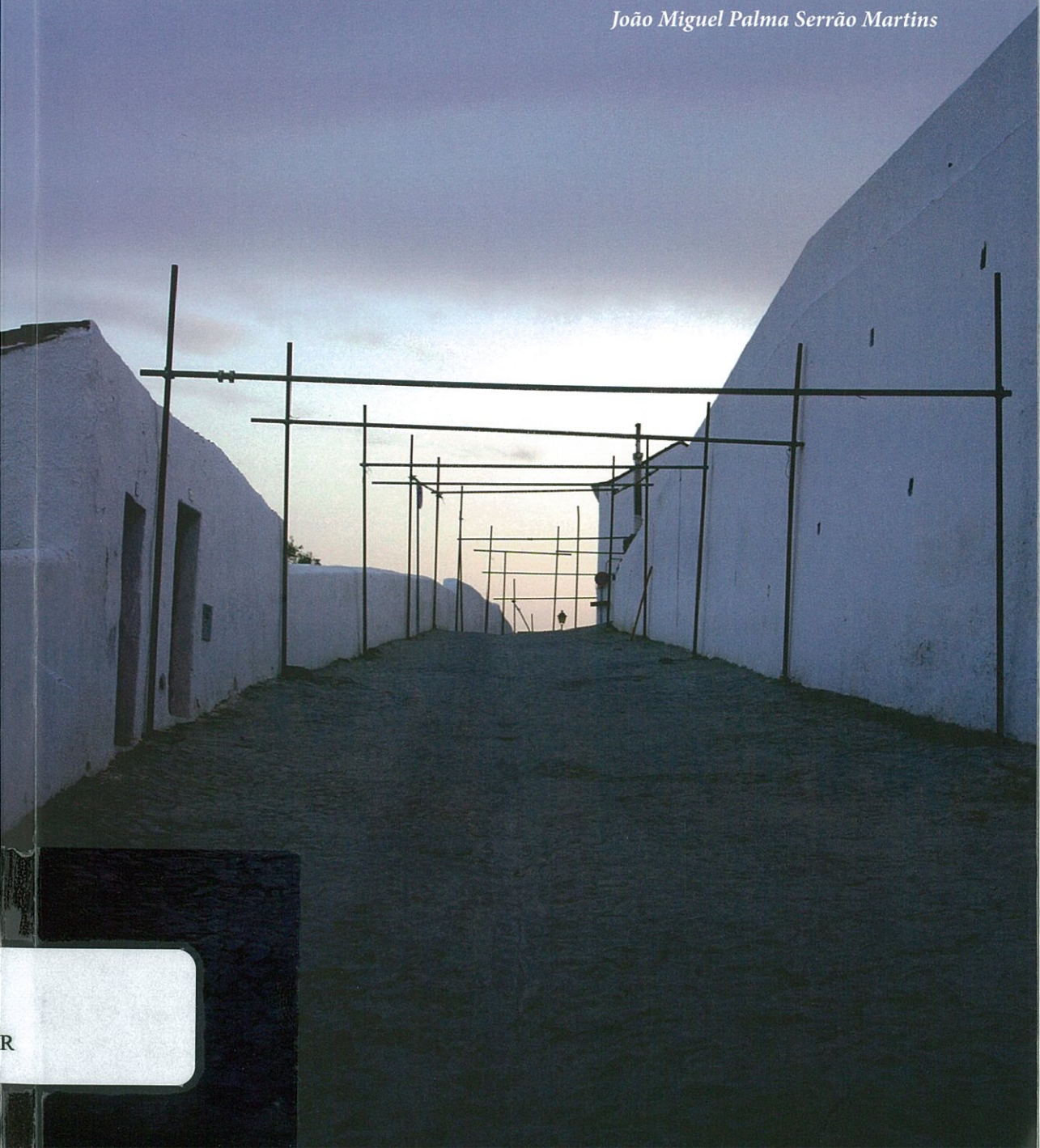


MÉRTOLA, CULTURA E PATRIMÓNIO

Atores, ações e perspetivas para uma estratégia de desenvolvimento local

João Miguel Palma Serrão Martins



ÍNDICE

12	Introdução
15	CAPITULO 1 // <i>Enquadramento teórico</i>
17	1.1 // Conceito de cultura
19	1.2 // Conceito de património
21	1.3 // Cultura e património em Portugal
24	1.4 // Cultura, património e desenvolvimento
31	CAPITULO 2 // <i>O quadro atual de referência</i>
33	2.1 // Cultura e património em Mértola: os atores locais
33	2.1.1 // Organizações não-governamentais
39	2.1.2 // Câmara Municipal de Mértola
42	2.2 // Cultura e património em Mértola: resultados mais visíveis do trabalho já desenvolvido
43	2.2.1 // O Museu de Mértola
48	2.2.2 // O Festival Islâmico
50	2.2.3 // Recuperação do património edificado
53	CAPITULO 3 // <i>Avaliação das atividades desenvolvidas</i>
55	3.1 // O que dizem os protagonistas
74	3.2 // Cultura, património e desenvolvimento em Mértola: um caso de sucesso?
79	CAPÍTULO 4 // <i>Património, cultura e desenvolvimento: propostas e estratégias de dinamização</i>
81	4.1 // Apresentação de linhas estratégicas
98	4.2 // Operacionalização das linhas estratégicas: expectativas
105	Notas Finais
111	Anexos
123	Bibliografia
131	Índices
131	Tabelas
131	Gráficos
133	Figuras