

1º Dia : 1st Day | Sexta-feira - 01/07 – Friday

(Interpretação simultânea: Português < > Inglês | Simultaneous interpretation: Portuguese < > English)

09.30 | Recepção e inscrição dos participantes – Reception and registration of participants

10.00 | Inauguração do Colóquio – Inauguration of the Symposium

Visita – [Visit](#): Casa da Medusa

Pausa para café – [Coffee break](#)

Moderadores: Anne-Marie Guimier-Sorbets | Miguel Pessoa

Conferência inaugural – Opening session

11.30 MACIEL, Justino (Instituto de História da Arte, FCSH, Nova):

“Do conceito de “*Praeparatio Evangelica*” à cristianização da arte, designadamente na eleição dos temas iconográficos no mosaico romano”

Conferência RoGeMoPorTur – RoGeMoPorTur session

12.15 DURAN KREMER, Maria de Jesus; ŞAHİN, Mustafa (RoGeMoPorTur):

“RoGeMoPorTur: a project of portuguese-turkish cooperation in the area of roman mosaics”

13.00 Debate – [Discussion](#)

13.15 | Intervalo para o almoço (livre) – Lunch Break (free)

Moderadores: José Maria Alvarez Martínez | Derya Şahin

15.00 PARRISH, David (Purdue University): “East v. West in the Iconography of Roman Mosaics: Selected Examples of Shared Themes”

15.25 JOBST, Werner (ÖAW): “West meets East: Roman Mosaics of Ionia”

15.50 GUIMIER-SORBETS, Anne-Marie (Université de Paris Ouest-Nanterre, CNRS, AIEMA): “Les scènes nilotiques sur les mosaïques: des aller - retour entre Orient et Occident”

16.15 ÖNAL, Mehmet (Harran University): “The mosaics of Syria”

16.30 Debate e pausa para café – [Discussion and coffee break](#)

Moderadores: Maria da Conceição Lopes | Mehmet Önal

16.55 CARMO, Filipe (CHUL): “Rome: The Economic Change in the 2nd Century BC”

- 17.20 CARNEIRO, André (Universidade de Évora): “*Urbs in rure*: Programas decorativos e modelos arquitectónicos nas *villae* da Lusitânia”
- 17.45 VARGAS VÁZQUEZ, Sebastián (Universidad de Sevilla): “Diseños geométricos en los mosaicos de la Bética”
- 18.10 CAN, Birol (Uşak University): “The geometric mosaics of the Grand Bath from Antiochia ad Cragum”
- 18.35 Debate e pausa para café – [Discussion and coffee break](#)

Moderador: Jorge António

- 19.00 **Lançamento de Tese de João António D’Almeida Cardoso Carriço (Revista Abelterium)**
[Launch of the book of João António D’Almeida Cardoso Carriço \(Journal of Abelterium\)](#)
 “A Ponte Romana de Vila Formosa. História e Estética”
 “The Roman Bridge of Vila Formosa. History and Aesthetics”
 Recepção – [Reception](#)
 Visita – [Visit](#): Ponte Romana de Vila Formosa – [Roman Bridge of Vila Formosa](#)
- 21.00 Jantar (livre) – [Dinner \(free\)](#)

2º Dia : 2nd Day | Sábado - 02/07 – Saturday

(Interpretação simultânea: Português < > Inglês | [Simultaneous interpretation: Portuguese < > English](#))

Moderadores: Mustafa Şahin | Maria de Jesus Duran Kremer

Conferência – [Conference](#)

- 09.00 ÁLVAREZ MARTÍNEZ, José María (Museo Nacional de Arte Romano): “Os mosaicos romanos de Mérida”
- 09.45 UYSAL, Tenzile; BULGAN, Fatma (Gaziantep Museum Directorate, Zeugma Mosaic Museum): “The Evaluation of Geometric Motives seen in Byzantine Period Mosaics of Gaziantep Region in the light of Zeugma Mosaics”
- 10.10 CORREIA, Virgílio Hipólito (Museu Monográfico de Conimbriga): “Os mosaicos de Conimbriga no contexto da romanização da Lusitânia”
- 10.35 DENİZHANOĞULLARI, Ahmet; AKBAŞ, Safinaz (Kahramanmaraş Museum Directorate): “The mosaics of Kahramanmaraş”
- 11.00 Debate e pausa para café – [Discussion and coffee break](#)

Moderadores: Virgílio Lopes | Werner Jobst

- 11.20 CARVALHO, António (Museu Nacional de Arqueologia): “A *Villa* Romana da Quinta das Longas: o programa iconográfico e decorativo”

- 11.45 ŞAHİN, Derya; ÇITAKOĞLU, Hazal (Uludağ University, RoGeMoPorTur): “The new discovered mosaic from Myrleia”
- 12.10 BERNARDES, João Pedro (Universidade do Algarve): “Elementos figurativos na musivária e na pintura mural romana do Algarve”
- 12.35 GÖRKAY, Kutalmış (Ankara University): “Mosaic program in domestic context at Zeugma”
- 13.00 PEREIRA, Rodrigo (CMA): “Os mosaicos da *villa* romana do Complexo Monumental de Santiago da Guarda, concelho de Ansião”
- 13.25 Debate – [Discussion](#)

13.35 Intervalo para o almoço (livre) – [Lunch break \(free\)](#)

Moderadores: António Carvalho | Tenzile Uysal

- 15.00 REGUERAS GRANDE, Fernando (Universidad de Valladolid, UVA): “Mosaicos de la Meseta Norte Hispana: fases, talleres, gusto artístico”
- 15.25 POLAT, Yasemin (Ege University): “The mosaics of Antandros”
- 15.50 VICENTE, Sónia; MENDES, Ana Luísa (Museu da *Villa* Romana do Rabaçal / Município de Penela): “Os Mosaicos da *Villa* romana de S. Simão, Penela, Portugal”
- 16.15 ÖZBEY, Ali Sinan (Bursa Museum Directorate): “The Mosaics of Hisar Archaeopark in Bursa”
- 16.40 LIMA, António (DRCN, CITCEM – FLUP): “Os mosaicos da igreja de Santa Maria do Freixo (Marco de Canaveses): reflexões sobre o seu significado no contexto da musivária tardia do vale do Douro”
- 17.00 Debate e pausa para café – [Discussion and coffee break](#)

Moderadores: Virgílio Hipólito Correia | Kutalmış Gorkay

- 17.15 ERCAN, Müslüm (Şanlıurfa Archaeology Museum): “The mosaics of Haleplibahçe/Şanlıurfa”
- 17.40 RIBEIRO, Ricardo; REBELO, Paulo; NETO, Nuno (NEOEPICA): “Um Mosaico romano no espaço dos Antigos Armazéns Sommer (Lisboa) - Arqueologia e iconografia”
- 18.05 ORAL, Muharrem (Harran University): “The Season Goddess Mosaic of Eleusis Sebaste”
- 18.30 ABRAÇOS, Fátima; WRENCH, Licínia (Instituto de História da Arte, FCSH, Nova): “Os mosaicos romanos de *Bracara Augusta*: reconstituição, releitura e reinterpretação dos motivos decorativos”
- 19.00 Debate – [Discussion](#)

19.15 **Sessão de posters – [Poster session](#)**

ÜNSAL, Nur Deniz (Uludağ University): “The Geometric Motives Repertoire of Mosaics in Commagene Region”

GÜLSEFA, Gonca (Uludağ University): The Geometric Motives Repertoire of Mosaics in Caria Region

ÇITAKOĞLU, Hazal (Uludağ University): The Geometric Motives Repertoire of Mosaics in Bithynia Region

- 19.30 | Visita – [Visit](#): Laboratório de Arqueologia, Laboratório de Conservação e Restauro, Reservas de Arqueologia, Laboratório de Antropologia, Centro Interpretativo da Casa da Medusa
- 21.00 | Jantar (livre) – [Dinner \(free\)](#)

3º Dia : [3rd Day](#) | Domingo - 03/07 – [Sunday](#)

(Interpretação simultânea: Português <> Inglês | [Simultaneous interpretation: Portuguese <> English](#))

Moderadores: Justino Maciel | David Parrish

Conferência – [Conference](#)

- 09.00 | ENCARNAÇÃO, José d' (CEAACP, Universidade de Coimbra): “O Oriente na epigrafia da Lusitania Ocidental”
- 09.45 | LOPES, Conceição (Universidade de Coimbra): “Pax Iulia: A capital do *conventus pacensis*”
- 10.10 | BARATA, Filomena: “A cidade e a periferia: alguns exemplos da Lusitânia ocidental”
- 10.35 | DURAN KREMER, Maria de Jesus (RoGeMoPorTur, Instituto de História da Arte, FCSH, Nova): “Temas geométricos em *villae* do *conventus pacensis*”
- 11.00 | ANTÓNIO, Jorge (CMAC, RoGeMoPorTur): “*Abelterium*: mosaicos geométricos das *villae* Casa da Medusa e Quinta do Pião”
- 11.25 | LOPES, Virgílio (CAM, RoGeMoPorTur): “Os temas geométricos nos mosaicos do complexo religioso de Mértola (Portugal)”
- 11.50 | Debate e pausa para café – [Discussion and coffee break](#)
- 12.00 | **Encerramento do Colóquio – [Conference Closing](#)**

12.30 | Intervalo para o almoço (livre) – [Lunch break \(free\)](#)

- 14.00 | Visitas – [Visits](#): Coudelaria de Alter, *Villa* Romana da Quinta do Pião, *Villa* Romana de Torre de Palma, Cidade de *Ammaia*
- 20.30 | Tinto de honra (despedida) – [Vine of honour](#)
- 21.00 | Jantar (livre) – [Dinner \(free\)](#)